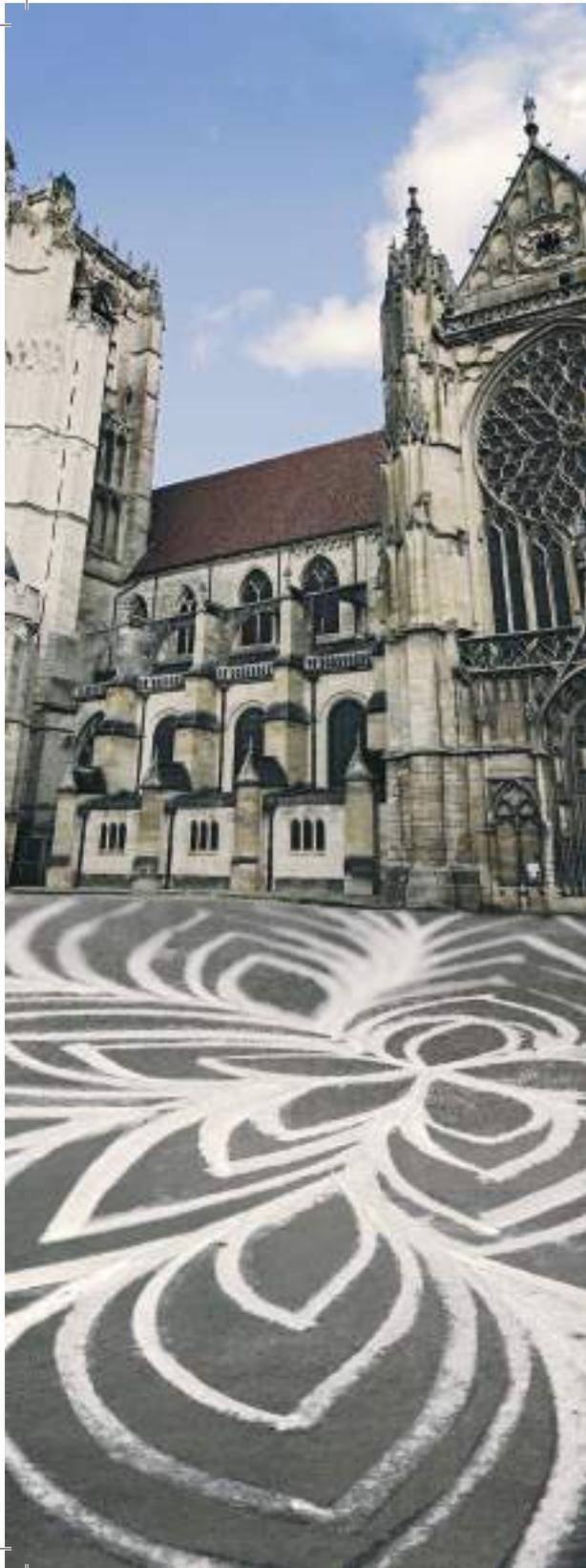


m
musées
SENS

SAISON
2020 2021





Bienvenue à tous

Malgré le contexte difficile de cette année 2020, les Musées de Sens ont rouvert dès cet été pour vous accueillir dans les meilleures conditions sanitaires, et permettre à tous de continuer à découvrir et s'émerveiller devant les riches collections du Palais des Archevêques.

Cette année, les expositions de l'Orangerie et du Palais synodal vous inviteront à vous immerger dans les paysages des expositions de Jérémy Liron et du *Synode 2.0 : parler le paysage*, prévues initialement à l'été dernier. Autour du même thème, celui des liens de l'homme à la nature et au paysage, ces deux projets explorent des esthétiques riches et multiples, invitent tous les sens à mieux comprendre et admirer le monde contemporain. Au printemps 2021, également, les artistes Ulrike Seyboth et Ingo Fröhlich prendront possession des cimaises de l'Orangerie pour une exposition buissonnante et dynamique, riche de leurs fortes personnalités.

En 2021, si l'art contemporain sera bien présent, l'Histoire n'en sera pas pour autant oubliée. Après plusieurs années d'absence, les collections napoléoniennes réintégreront les salles du musée à l'occasion du bicentenaire de la disparition de l'Empereur. Les Musées de Sens, ainsi, joueront pleinement leur rôle de lieu de plaisir et de découverte, entre histoire et création.

À l'heure de la rentrée, je vous invite à feuilleter ce programme complet, qui vous présente jusqu'au printemps les nombreuses animations, conférences et manifestations, organisées avec le soutien toujours renouvelé de nos deux partenaires historiques, la Société archéologique de Sens et AderamuS.

Véronique Frantz

Adjointe au maire, chargée de la culture et du patrimoine

© I. Fröhlich

Visuel de couverture :
Paysage 155 par J. Liron,
cl. R. Fauvelle. Courtesy Galerie I. Gounod

LES COLLECTIONS des Musées de Sens



cl. Musées de Sens - S. Chameroiy

Accolés à la cathédrale, les bâtiments du Palais synodal (XIII^e siècle, restaurés par **Viollet-le-Duc**) et l'ancien archevêché (XVI^e et XVIII^e siècles) accueillent progressivement l'ensemble des collections sénonaises. Celles-ci sont formées d'œuvres appartenant à la ville de Sens, à la Société archéologique de Sens et à l'État (Trésor de la cathédrale et Palais synodal).

Au rez-de-chaussée, les collections **pré- et Protohistoriques** sont enrichies régulièrement par des fouilles de sauvetage. Les découvertes restent majeures, depuis la maison danubienne de Charmoy jusqu'aux structures funéraires monumentales de Passy. Le trésor de Villethierry, composé de 847 bijoux de l'âge du Bronze, est à signaler.



Urne cinéraire gallo-romaine, cl. O. Harl



L'Été par Abel Grimer,
cl. Musées de Sens - E. Berry

Les sculptures gallo-

Lromaines évoquent la monumentalité des édifices publics qui constituaient la ville de Sens (*Agedincum*) entre le I^{er} et le III^e siècle, tandis que les nombreuses et remarquables stèles funéraires représentent les familles et les artisans qui y habitaient. Des mosaïques, des blocs d'architecture (corniches, chapiteaux, colonnes), la reconstitution de la façade d'un édifice thermal et des découvertes récentes comme l'exceptionnelle représentation d'Epona, trouvée à Saint-Valérien, complètent ces importantes collections.

L'exceptionnelle donation Lucien et

Fernande Marrey a définitivement enrichi en 2008 les Musées de Sens. Cette collection comprend des meubles conçus par le ferronnier d'art Raymond Subes (1891-1970), des céramiques de Jean Mayodon (1893-1967), des peintures flamandes et hollandaises dont celles de Pieter Brueghel (vers 1564-1638) et Abel Grimer (vers 1570-1618), des sculptures médiévales et *L'Âge d'airain*, bronze d'Auguste Rodin. Une grande toile de Louis Watteau, dit de Lille, *La Visite à la ferme* (1782), est entourée de peintures des XIX^e et XX^e siècles : Eugène Boudin (1824-1898), Albert Lebourg (1849-1928), Albert Marquet (1875-1947)...



cl. Musées de Sens - E. Berry

Dans l'ancienne galerie d'apparat des archevêques, dite salle du Jubé, on peut découvrir deux ensembles de grande qualité illustrant le XVIII^e siècle à Sens : les bas-reliefs de la Porte Dauphine, en hommage au Dauphin Louis de France, fils de Louis XV et son épouse Marie-Josèphe de Saxe, inhumés dans la Cathédrale, et les sculptures allégoriques qui ornaient le Jubé de la cathédrale, démonté en 1869.

La salle des peintures offre une série de tableaux du XV^e au XIX^e siècle (Guido Reni, Delorme, Rochegrosse...), ainsi que des œuvres contemporaines d'artistes travaillant dans le Sénonais, ou en lien avec la région.



Suire de saint Victor,
cl. Musées de Sens - J.-P. Elie

Le Trésor de la cathédrale de Sens, un des deux plus importants de France avec celui de Conques, renferme des collections célèbres, dont les tissus anciens constituent le fonds le plus original : la majorité est constituée d'étoffes persanes, byzantines (suaires de saint Siviard, sainte Colombe et saint Loup...) et de vêtements liturgiques (chasuble de saint Ebbon du VII^e siècle, vêtements sacerdotaux de Thomas Becket du XII^e siècle et de saint Edme du XIII^e siècle). Deux remarquables tapisseries du XV^e siècle représentent *L'Adoration des Mages* et *Les 3 couronnements*. Des œuvres d'orfèvrerie, des émaux et des ivoires complètent cette collection : Sainte-Châsse (XII^e siècle), peigne liturgique de saint Loup (VII^e siècle)...

LES EXPOSITIONS

ORANGERIE,
135 RUE DES DÉPORTÉS ET DE LA
RÉSISTANCE / ENTRÉE GRATUITE

Les Heures.
Peintures de Jérémy Liron
7 novembre 2020 - 1^{er} mars 2021

L'exposition de Jérémy Liron, artiste-peintre, dont une soixantaine d'œuvres sont présentées, nous invite à une magnifique contemplation où la mélancolie se mêle assurément à notre regard. Cette exposition met en valeur la dimension sérielle de l'artiste, ainsi que sa capacité à relier ses travaux et recherches les uns aux autres. Le parcours de l'exposition s'articule autour de trois séries chères à Liron. Ses paysages insufflant une certaine intemporalité ; ses « Images inquiètes », peintures nocturnes vibrantes ; puis sa série de petits tableaux magnifiques, sorte de relevés abstraits autour d'une œuvre sculptée éblouissante, hommage à l'artiste anglais Anthony Caro.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

- Mercredi des Musées, salle du Jubé, 16 décembre, 18h30, par l'artiste sur réservation
- Visites commentées à 15h les dimanches 13 décembre 2020, 10 janvier et 14 février 2021, sur réservation
- Retrouvez d'autres œuvres de Jérémy Liron dans la vitrine de la maison d'Abraham en décembre-janvier, en parallèle de l'exposition de l'Orangerie



Ulrike Seyboth - Ingo Fröhlich
Je dessine le temps, tu peins l'instant
3 avril - 11 octobre

Les deux artistes présentent leurs recherches artistiques actuelles sur la lumière, la couleur et la ligne dans le cadre d'espaces et lieux concrets : l'Orangerie et son jardin, la cour du Palais synodal. Ils se risquent à explorer le monde ensemble au travers du dessin et de la peinture. Entre autres recherches, se pose la question de savoir comment une perception immédiate donne naissance à une action artistique. Exposition réalisée en collaboration avec la Fondation Guardini (Berlin).

AUTOUR DE L'EXPOSITION

- Visites commentées à 15h les dimanches 25 avril et 30 mai 2021, sur réservation

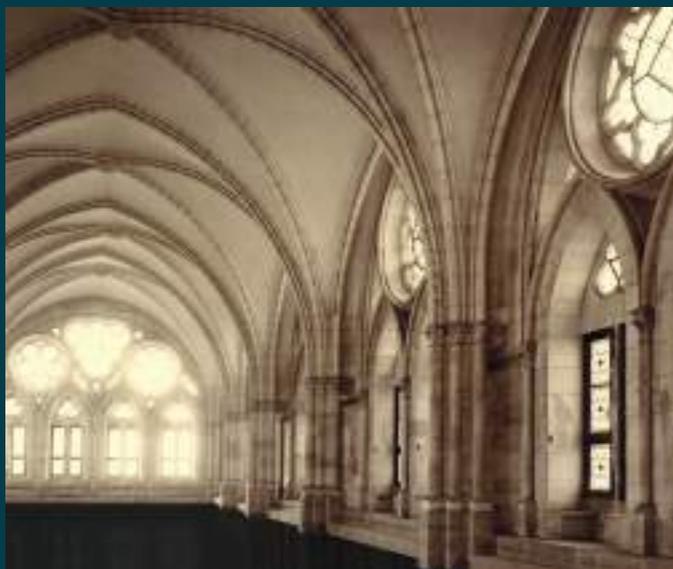


lonan sea
par Ulrike Seyboth

PALAIS SYNODAL
ENTRÉE GRATUITE

Synode 2.0 : parler
le paysage
15 mai - 4 octobre

Synode 2.0 est une exposition vivante et mouvante, qui propose un paysage en construction, un paysage où les imaginaires s'entremêlent, où les disciplines se croisent et se confrontent les unes aux autres, pour enclencher des conversations. Cette exposition est le fruit du partenariat entre les Musées et l'association Fëy Arts.



Salle synodale par Fëy arts à partir d'une photographie originale de M. Mieusement

AUTOUR DE
L'EXPOSITION

- Vernissage le 15 mai, dans le cadre de la Nuit des Musées 2021

- Synode Off, par le collectif Aparté en interaction avec les habitants et acteurs locaux : parcours d'exploration et d'appropriation du tissu urbain sur l'ensemble du territoire de la ville de Sens

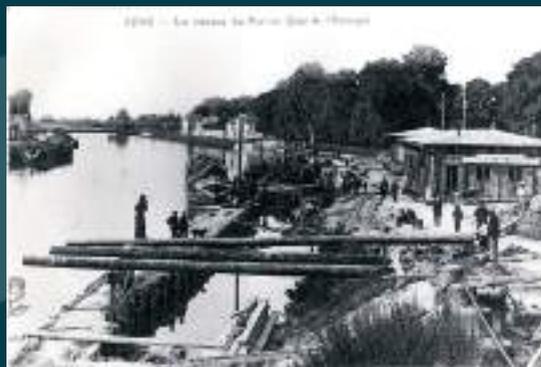
VITRINE D'ABRAHAM
19 RUE DE LA RÉPUBLIQUE

- Octobre-nov. : *Cher Monsieur Durey* : cartes postales anciennes du fonds Durey, conservé au CEREP

- Décembre-janvier : *Œuvres de Jérémy Liron* en complément de l'exposition *Les Heures* présentée à l'Orangerie des Musées

- Février-Mars : *ICI et (pas seulement) maintenant*, travail photographique par la classe d'arts plastiques du Lycée C. et R. Janot de Sens

- Avril-Mai : *Napoléon 1821-2021, l'île des rêves perdus*, œuvres de Jean Gaudaire-Thor



Fonds Durey CEREP

NUIT BLANCHE / 3 octobre

Ouverture du Musée jusqu'à 23h, visites libres sur réservation, par groupes de 10 personnes, départs toutes les 20 mn
« Carte blanche au blanc ! » : chaque visiteur est invité à venir avec un accessoire blanc. Un parcours ponctué d'un logo blanc et accompagné d'un livret permet de repérer une sélection d'œuvres en rapport avec le thème du blanc.

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES 2020 / 14 novembre 2020

20h-23h

- Ouverture nocturne du Musée et de l'exposition de l'Orangerie, entrée gratuite, sur réservation
Avec la participation du Conservatoire du Grand Sénonais : ensembles de flûtes et de cuivres, duo alto/piano, atelier chorégraphique.



JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES / 8 mars 2021

« Midi aux Musées » spécial, de 12h30 à 13h30, entrée gratuite sur réservation

SEMAINE DES MATHÉMATIQUES / 8 au 14 mars 2021

« Mettons en scène les mathématiques »

Les Musées de Sens s'associent à la nouvelle édition de la Semaine des mathématiques. Tous les élèves des écoles, collèges et lycées ainsi que leurs parents et le grand public sont concernés par cette manifestation nationale. Un livret spécifique est mis à disposition pour le jeune public.

WEEK-END TÉLÉRAMA / 20-21 mars 2021

Les porteurs du Pass Télérama (à découper dans le magazine) accèdent gratuitement aux collections des Musées. Visites thématiques par le médiateur des Musées de Sens.

JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART / 10-11 avril 2021



Présentation de l'Atelier de moulage des Musées de Sens sous le marché couvert ; démonstration et atelier autour du thème de la matière.
Samedi de 15h à 19h et dimanche de 10h à 18h

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES 2021 / 15 mai 2021

20h-23h

« La classe / l'œuvre ! » : créations d'élèves encadrés par un artiste en résidence et l'équipe des Musées

Vernissage de l'exposition *Synode 2.0 : parler le paysage* présentée au Palais synodal jusqu'au 4 octobre

Conférences aux Musées à 18h30, salle du Jubé, sur réservation

21 OCTOBRE 2020

La Sainte-Châsse, une pièce maîtresse du Trésor de la cathédrale

par Stéphane Barbillon, médiateur des Musées de Sens

18 NOVEMBRE 2020

Les ordres de l'architecture romaine et leur signification symbolique

par Yvan Maligorne, maître de conférences en Histoire, Université de Bretagne Occidentale

16 DÉCEMBRE 2020

Les Heures

autour de l'exposition de l'Orangerie, par l'artiste Jérémy Liron

20 JANVIER 2021

Les revêtements architecturaux gallo-romains en territoire sénon (peintures murales, mosaïques, stucs et marbres)

par Nicolas Delferrière, doctorant en archéologie/histoire de l'art antique, Université de Bourgogne-Franche-Comté (Dijon), UMR ARTEHIS

17 FÉVRIER 2021

Les vierges romanes du Trésor de la cathédrale

par Nadia Bertoni, docteur en histoire de l'art et restauratrice du patrimoine

17 MARS 2021

Albert Maignan

par Véronique Alemany, conservateur général honoraire du patrimoine

21 AVRIL 2021

Moulage et (re-)production d'œuvres d'art

par Stéphane Barbillon, médiateur des Musées et Peggy Desmeules-Deniot, responsable de l'Atelier de moulage des Musées, avec la participation de Marianne Yen

19 MAI 2021

Napoléon à Sainte-Hélène

par Alain Cattagni, président de la Société des sciences historiques et naturelles de l'Yonne

COLLOQUE INTERNATIONAL D'ARCHÉOLOGIE

CEREP, 5 rue Rigault, 19 et 20 novembre 2020, entrée gratuite sur réservation

« Le décor architectural des cités du Centre-Est : une école régionale ? »

Sous la direction de Matthieu Ribolet, ATER en archéologie romaine Université de Paris I Panthéon-Sorbonne, chercheur associé à l'UMR 6298 ARTEHIS du CNRS et Yvan Maligorne, maître de conférences en Histoire, Université de Bretagne Occidentale, Brest et Quimper.

Depuis un peu plus d'une décennie, la recherche autour de la sculpture ornementale dans les cités de Gaule du Centre-Est connaît un large renouveau. On commence à percevoir la réalité d'une identité culturelle propre, avec un répertoire et des productions architecturales démarquées des cités méridionales et, plus encore, de Rome elle-même. En explorant plusieurs thématiques à la lumière des recherches actuelles, la rencontre envisagera l'existence d'une véritable « école des Gaules » et tentera d'en définir les limites. Programme sur le site des Musées.



STAGES D'INITIATION À LA TECHNIQUE DU MOULAGE

Atelier de moulage des Musées de Sens, 14 rue Rigault

19 et 20 octobre 2020, 21 et 22 décembre 2020, 8 et 9 février 2021, 12 et 13 avril 2021

De 14h00 à 15h30, pour les enfants à partir de 6 ans, tarif 5€ sur réservation, 8 participants maximum

De 16h30 à 18h, pour les adultes, tarif 15€ sur réservation, 10 participants maximum

Une seule inscription dans l'année par personne, à faire au début du mois de chaque atelier, sur le site des Musées de Sens.

HALLOWEEN AUX MUSÉES

du 28 octobre au 2 novembre 2020

Venez découvrir le parcours « spécial frisson » dans les collections des Musées de Sens concocté par l'équipe des Musées, pour les petits et les grands.

OUVERTURE DE LA SALLE NAPOLÉON

5 mai 2021, ouverture nocturne jusqu'à 23h

Venez découvrir la nouvelle salle dédiée à la présentation des collections napoléoniennes des Musées de Sens, dont le chapeau porté par l'Empereur à Waterloo et le costume qu'il a utilisé durant son exil à Sainte-Hélène.

L'association Aderamus (Association pour le développement et le rayonnement des Musées de Sens) a pour but de faire connaître et de soutenir l'action des Musées de Sens et plus spécialement de participer à l'enrichissement de leurs collections. Pour la ville de Sens qui a un riche patrimoine artistique, c'est un moyen supplémentaire d'impliquer sa population et de contribuer à son rayonnement. L'association s'ouvre à tous les publics, jeunes et seniors notamment, et propose des actions de découverte et d'animation pour créer une rencontre chaleureuse et amicale avec l'art de toutes les époques. Pour atteindre ses objectifs, l'association situe son action dans les développements de l'économie de la culture, notamment des différentes formes du mécénat culturel. Dans ce cadre, la première opération réalisée a consisté à faire restaurer le tableau *Jupiter et Antiope* de Jacques-Louis David par le biais du *crowdfunding*. Les membres à jour de leur cotisation bénéficient de l'entrée gratuite au musée et aux expositions.



Société archéologique de Sens

Fondée le 17 avril 1844 et reconnue d'utilité publique le 21 mai 1897, la Société archéologique de Sens a pour objectif l'étude, la connaissance et la protection du patrimoine archéologique, historique et artistique de Sens et de sa région. Propriétaire d'une partie des collections sénonaises, elle est par là-même partenaire des Musées de Sens. Son patrimoine, régulièrement enrichi par des dons et des acquisitions, offre deux aspects distincts : les objets proprement dits, dont les pièces majeures sont exposées dans l'ancien palais des archevêques, et le fonds documentaire (bibliothèque, archives, images...) dont la consultation a lieu au CEREP (5 rue Rigault). Elle participe à de nombreuses expositions des Musées de Sens ou d'autres musées par le prêt de ses collections exposées ou en réserve.

QUELQUES ÉVÉNEMENTS EN 2021

- **Hommage à la lune**
conférence au CEREP, vendredi 16 octobre 2020, 18h30, sur réservation
- **Assemblée générale au CEREP**
Samedi 16 janvier, 14h30

Contacts :
Président-fondateur : Françoise SCHMITT -
06 73 87 09 68 - f@schmitt.cx

Elle s'adresse aux Sénonais passionnés, aux étudiants et à tous les chercheurs, qu'elle accueille volontiers sur place ou qu'elle renseigne dans la mesure du possible par correspondance.

Les réunions mensuelles abordent selon les séances des sujets très divers qui vont de l'archéologie à l'histoire du XX^e siècle. Les membres à jour de leur cotisation bénéficient de l'entrée gratuite au musée et aux expositions.

Séances mensuelles au CEREP, salle de conférences les mardis 6 octobre, 3 novembre et 1^{er} décembre 2020 à 20h30, les dimanches 10 janvier, 7 février et 7 mars 2021 à 15h, les mardis 6 avril et 4 mai 2021 à 20h30.

Elle organise aussi d'autres rencontres, des lectures et des temps forts sur des thématiques ciblées.

5 rue Rigault 89100 Sens - 03 86 83 02 25
www.arqueo-sens.org
societe.archeologique.sens@orange.fr

LE CEREP (CENTRE DE RECHERCHE ET D'ÉTUDE DU PATRIMOINE)

5 rue Rigault 03 86 83 88 90 - contact@cerep-musees-sens.net

Bibliothèque-documentation du CEREP

Ouvert du lundi au vendredi de 14h à 18h, le samedi de 9h à 13h et sur rendez-vous en dehors de ces horaires. Fermeture au mois d'août et entre Noël et le jour de l'An. Elle accueille toute personne intéressée par l'histoire locale, l'archéologie, l'histoire de l'art, les beaux-arts et la muséographie. Bibliothèque d'études spécialisée, elle est constituée des fonds documentaires de la Société archéologique et des Musées de Sens, réunis et mis à disposition du public (environ 10 000 ouvrages et plus de 1 000 titres de périodiques). Les collections sont répertoriées sur le catalogue collectif du réseau documentaire de la ville de Sens, accessible en ligne (www.bibliotheques-sens.fr). Accès gratuit et ouvert à tous pour consultation sur place des collections (revues d'art, bulletins de sociétés savantes, ouvrages spécialisés, dossiers documentaires...), de la photothèque (collections des Musées et patrimoine local) et services aux lecteurs (photocopie, prêt entre bibliothèques, recherche documentaire et bibliographique, numérisation, accès Internet...).

Le Centre de Conservation et d'Étude

conserve le mobilier archéologique provenant des fouilles archéologiques des communes de l'ensemble du secteur nord du département de l'Yonne. Le CCE assure la gestion, l'inventaire et la surveillance sanitaire des collections déposées par le Service régional de l'archéologie de Bourgogne et accueille les chercheurs, étudiants et toute personne intéressée par ces témoignages du passé. Consultation sur place et sur rendez-vous.

L'atelier de moulage des Musées de Sens,

14 rue Rigault 03 86 83 88 97
atmo@mairie-sens.fr
Créé en 1986, il contribue à la connaissance et à la diffusion du patrimoine sénonais. Toutes les étapes du moulage en plâtre, c'est-à-dire de la prise d'empreinte jusqu'à la patine, sont exécutées à l'atelier. Des animations sont régulièrement organisées permettant de découvrir ces techniques traditionnelles.

LA BOUTIQUE DES MUSÉES DE SENS, PASSAGE MOÏSE

Elle est le reflet de la richesse et de la variété des collections des Musées. Plus d'une centaine de moulages de toutes époques sont réalisés à partir des originaux par l'atelier de moulage et proposés à la vente.

Bijoux, papeterie et cartes postales diffusent les images des principaux chefs d'œuvre des Musées de Sens (mosaïques gallo-romaines, peintures de Brueghel, tapisseries médiévales précieuses du Trésor de la cathédrale...). De nombreux produits dérivés sont proposés tels des verreries, thés et tisanes, savons...

Enfin, la librairie présente une grande variété de catalogues et d'ouvrages de vulgarisation ou scientifiques pour enfants et tous publics.

Retrouvez-nous sur le site des Musées de Sens www.musees-sens.fr, Facebook, Instagram et Tripadvisor à la page Musées de Sens.

SERVICE DES PUBLICS

Les Musées de Sens proposent pour les classes de primaire, collèges et lycées, des parcours thématiques, ainsi que des classes-ateliers, d'octobre à juin, les lundis, mercredis matins, jeudis et vendredis. En collaboration avec le médiateur, un professeur de l'Éducation nationale est missionné auprès des Musées de Sens pour développer projets et activités en liaison avec les établissements scolaires. Le service des publics réalise des parcours d'aide à la visite des expositions pour les enfants, disponibles sur place ou téléchargeables sur le site des Musées de Sens www.musees-sens.fr et sur www.ville-sens.fr.

- « Midi aux Musées » visites flash thématiques de 12h30 à 13h30 : 12 octobre, 9 novembre, 14 décembre, 11 janvier, 8 février, 8 mars, 12 avril, 10 mai, entrée gratuite sur réservation
- Des visites commentées peuvent être organisées pour les groupes, sur demande. Renseignements et réservations au 03 86 96 47 67 ou 03 86 64 46 22.

AGENDA

Octobre

- **Octobre-novembre, vitrine d'Abraham :** exposition *Cher Monsieur Durey*
- **3 octobre, jusqu'à 23h :** « Nuit blanche » au Musée
- **6 octobre, 20h30, CEREP :** séance mensuelle de la Société archéologique de Sens
- **12 octobre, 12h30-13h30 :** visite flash thématique « Midi aux Musées »
- **16 octobre, CEREP, 18h30 :** conférence Aderamus « Hommage à la lune »
- **19 et 20 octobre, Atelier de moulage :** stages d'initiation au moulage pour enfants et adultes
- **21 octobre, salle du Jubé, 18h30 :** mercredi des Musées « La Sainte-Châsse, une pièce maîtresse du Trésor de la cathédrale »
- **28 octobre au 2 novembre :** parcours Halloween aux Musées
- **29 octobre, jusqu'à 21h :** ouverture nocturne du musée

Novembre

- **Octobre-novembre, vitrine d'Abraham :** exposition *Cher Monsieur Durey*
- **28 octobre au 2 novembre :** parcours Halloween aux Musées
- **3 novembre, CEREP, 20h30 :** séance mensuelle de la Société archéologique de Sens
- **7 novembre - 1^{er} mars 2021, Orangerie :** exposition *Les Heures. Peintures de Jérémy Liron*
- **9 novembre, 12h30-13h30 :** visite flash thématique « Midi aux Musées »
- **14 novembre, 20h-23h :** Nuit européenne des Musées
- **18 novembre, salle du Jubé, 18h30 :** mercredi des Musées « Les ordres de l'architecture romaine et leur signification symbolique »
- **19 et 20 novembre, CEREP :** colloque « Le décor architectural des cités du Centre-Est »
- **26 novembre, jusqu'à 21h :** ouverture nocturne du musée

Décembre

- **7 novembre - 1^{er} mars 2021, Orangerie :** exposition *Les Heures. Peintures de Jérémy Liron*
- **Décembre-janvier 2021, vitrine d'Abraham :** exposition *Œuvres de Jérémy Liron*
- **1^{er} décembre, CEREP, 20h30 :** séance mensuelle de la Société archéologique de Sens
- **13 décembre, Orangerie, 15h :** visite commentée de l'exposition *Les Heures*
- **14 décembre, 12h30-13h30 :** visite flash thématique « Midi aux Musées »
- **16 décembre, salle du Jubé, 18h30 :** mercredi des Musées « Les Heures », autour de l'exposition de l'Orangerie, par l'artiste J. Liron
- **17 décembre, jusqu'à 21h :** ouverture nocturne du musée
- **21 et 22 décembre, Atelier de moulage :** stages d'initiation au moulage pour enfants et adultes

Janvier

- **7 novembre - 1^{er} mars 2021, Orangerie :** exposition *Les Heures. Peintures de Jérémy Liron*
- **Décembre-janvier 2021, vitrine d'Abraham :** exposition *Œuvres de Jérémy Liron*
- **10 janvier, CEREP, 15h :** assemblée générale et séance mensuelle de la Société archéologique de Sens
- **10 janvier, Orangerie, 15h :** visite commentée de l'exposition *Les Heures*
- **11 janvier, 12h30-13h30 :** visite flash thématique « Midi aux Musées »
- **16 janvier, CEREP, 14h30 :** assemblée générale Aderamus
- **20 janvier, salle du Jubé, 18h30 :** mercredi des Musées « Les revêtements architecturaux gallo-romains en territoire sénon »
- **28 janvier, jusqu'à 21h :** ouverture nocturne du musée

Février

- **7 novembre - 1^{er} mars 2021, Orangerie :** exposition *Les Heures. Peintures de Jérémy Liron*
- **Février-mars, vitrine d'Abraham :** exposition *ICI et (pas seulement) maintenant*
- **7 février, CEREP, 15h :** séance mensuelle de la Société archéologique de Sens
- **8 février, 12h30-13h30 :** visite flash thématique « Midi aux Musées »
- **8 et 9 février, Atelier de moulage :** stages d'initiation au moulage pour enfants et adultes
- **14 février, Orangerie, 15h :** visite commentée de l'exposition *Les Heures*
- **17 février, salle du Jubé, 18h30 :** mercredi des Musées « Les vierges romanes du Trésor de la cathédrale »
- **25 février, jusqu'à 21h :** ouverture nocturne du musée

Mars

- **Février-mars, vitrine d'Abraham :** exposition *ICI et (pas seulement) maintenant*
- **7 mars, CEREP, 15h :** séance mensuelle de la Société archéologique de Sens
- **8 mars, 12h30-13h30 :** visite flash thématique « Midi aux Musées » spéciale Journée internationale des droits des femmes
- **8 au 14 mars :** Semaine des mathématiques
- **17 mars, salle du Jubé, 18h30 :** mercredi des Musées « Albert Maignan »
- **20-21 mars :** week-end Télérama
- **25 mars, jusqu'à 21h :** ouverture nocturne du musée

Avril

- **Avril-mai, vitrine d'Abraham :** exposition *Napoléon 1821-2021, l'île des rêves perdus*
- **3 avril-11 octobre, Orangerie :** exposition *Je dessine le temps, tu peins l'instant*
- **6 avril, CEREP, 15h :** séance mensuelle de la Société archéologique de Sens

• **10 et 11 avril :** Journées européennes des métiers d'art

• **12 avril, 12h30-13h30 :** visite flash thématique « Midi aux Musées »

• **21 avril, salle du Jubé, 18h30 :** mercredi des Musées « Moulage et (re-)production d'œuvres d'art »

• **25 avril, Orangerie, 15h :** visite commentée de l'exposition *Je dessine le temps, tu peins l'instant*

• **29 avril, jusqu'à 21h :** ouverture nocturne du musée

Mai

- **Avril-mai, vitrine d'Abraham :** exposition *Napoléon 1821-2021, l'île des rêves perdus*
- **3 avril-11 octobre, Orangerie :** exposition *Je dessine le temps, tu peins l'instant*
- **4 mai, CEREP, 15h :** séance mensuelle de la Société archéologique de Sens
- **5 mai :** ouverture de la salle Napoléon
- **10 mai, 12h30-13h30 :** visite flash thématique « Midi aux Musées »
- **15 mai, 20h-23h :** Nuit européenne des Musées
- **19 mai, salle du Jubé, 18h30 :** mercredi des Musées « Napoléon à Sainte-Hélène »
- **27 mai, jusqu'à 21h :** ouverture nocturne du musée
- **30 mai, Orangerie, 15h :** visite commentée de l'exposition *Je dessine le temps, tu peins l'instant*

AGENDA

Autres expositions à Sens

• Bibliothèque des Champs Plaisants

Le jeu vidéo, du 19 octobre 2020 au 31 janvier 2021

Francine R., résistante et déportée : genèse d'une BD, de fin novembre à mi-décembre 2020 par Boris Golzio

• Médiathèque Jean-Christophe Rufin

Les Droits de l'enfant, du 27 octobre au 21 novembre 2020, par le service Enfance de la Ville de Sens

Handy'art, du 1^{er} décembre 2020 au 5 janvier 2021, par l'APEIS (dans le hall)
Les Confinés ont du talent, mars 2021

INFOS PRATIQUES

Adresse postale : passage Moïse et 135 rue des Déportés et de la Résistance 89100 Sens

Accès visiteurs : place de la République

Téléphone : 03 86 64 46 22

contact@cerep-musees-sens.net

Horaires

• **du 1^{er} mai au 30 septembre :** tous les jours de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30

• **du 1^{er} octobre au 30 avril :** mercredi, samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h ; lundi, jeudi et vendredi de 14h à 18h

• **fermé tous les mardis et les 11 novembre, 25 décembre, 1^{er} janvier et 1^{er} mai**

Tarifs Musée

Adulte 6 € ; réduit 4 € ; gratuit jusqu'à 17 ans.
Gratuit pour tous le 1^{er} dimanche de chaque mois, sauf en juillet et août

Expositions de l'Orangerie et du Palais synodal :
entrée gratuite

Toutes les réservations se font sur le site des Musées de Sens, www.musees-sens.fr

Retrouvez toutes nos actualités sur le site www.musees-sens.fr et sur Facebook, Instagram et Tripadvisor



LES NOUVEAUX RENDEZ-VOUS AU MUSÉE

Midi aux Musées, visites flash thématiques, sur réservation

- Le 2^e lundi du mois de 12h30 à 13h30
- 12 octobre, collection Marrey
- 9 novembre, collections gallo-romaines
- 14 décembre, collection Marrey
- 11 janvier, Trésor de la cathédrale
- 8 février, collections gallo-romaines
- 8 mars, Images de femmes
- 12 avril, collection Marrey
- 10 mai, collection napoléonienne

Ouverture nocturne jusqu'à 21h

- Le dernier jeudi du mois
- 29 octobre, collections archéologiques
- 26 novembre, collections Beaux-Arts et Trésor de la cathédrale
- 17 décembre, collections archéologiques
- 28 janvier, collections Beaux-Arts et Trésor de la cathédrale
- 25 février, collections archéologiques
- 25 mars, collections Beaux-Arts et Trésor de la cathédrale
- 29 avril, collections archéologiques
- 27 mai, collections Beaux-Arts et Trésor de la cathédrale

OUVERTURE DE LA SALLE NAPOLEÓN LE 5 MAI 2021



Habit de chasseur porté par
Napoléon à Sainte-Hélène,
cl. Musées de Sens - E. Berry